

## ゆめ風 ラップにのって

障害児を普通学校へ・全国連絡会代表 長谷川律子

なかなか、お手伝いにいけませんでした。  
前回の松本ヒロさんの時は、大口を開けて、  
ゲラゲラ～ ウンウン～ ソウソウ～で、  
「今、うなずいたのは、皆 左の方々ですね。」  
というオチ。

その当日は、私達の「障害児を普通学校へ  
全国連絡会」の集会がありました。台風とコ  
ロナで行動制限がありました。こんな時こ  
そ強制されることなく、40周年という記念  
すべき“今”を自覚し、開催をしました。応援  
してくれる仲間からは、強気だな！の応援メッ  
ッセージ。集会を終えてから、急いで駆け付  
けたのでした。



ゆめ風さんとは、実は深いつながりがあります。故永六輔さんは、私たちの会の最初の  
呼びかけ人になっていただいた有名人でした。また、個人的にもラジオ番組で「金井康治  
君が足立区役所でのバリケード～」云々を話され、障害児教育の問題を世に伝えてくれま  
した。牧ロー二さんは優しい方で、我が子ども達に人気の松葉杖おじさまでした。

今回のゆめ風は、時世にぴったりのテーマでした。「どんな選挙になるのか」ゲストのト  
ークにわくわく感いっぱい。ボランティアそっちのけで、パチリの一枚。仕事は控室での  
接待と、なんとうれしい役どころ。こまめに動ける年齢でもないため、口だけのお手伝い  
でした。

鼎談は深い内容（詳細は別の方に）。大島新さんは、なんと康治と同じ年生まれ、康治も  
生きていれば、こんな立派なおじさんになったのかなと、一人でニヤニヤしてました。ダ  
ースさんは、知人と同じ明星学園の後輩。そして小室等さんは同世代で、昔懐かしいフォ  
ークソングなどが思い出されました。

ダースさんのラップ。すごい!! すごすぎた。ゆめ風の新しい代表の戸田二郎さんと牧口  
さんの三角ベース野球の話がもとになった、ラップ。ほんの何分か前に話された内容を、  
わかりやすくやさしい言葉ではっきりと、そして軽やかなメロディー。そして そして即興。  
子ども同士のかかわりを歌い上げたラップでした。今まで聞いたラップの中で、一番感動、  
涙が出ました。

ダースさんは「さっきの歌詞は、もう忘れていきますよ。しかし、戸田さんの話は、覚えて  
いるよ」と終了後に控室で。こんな雑談ができるなんて、本当に楽しかった。出演者  
皆様の笑顔。小室等さんは「イヤツー よかったよ。ダースさんのラップで締まったね」  
と話されました。この会場には、故永六輔さんも企画者の故神尾京子もニコニコされて、  
応援してくださっていると妄想しました。

「かえる～、かえる～、かえるんだ～」繰り返し訴える。帰る、返る、変える～。  
不平等・格差を 変える～ 変える～ 変える～ と私は受け止めた。  
夢のような時をありがとうございました。